

## Upptäck den offentliga konsten

Sigtuna kommun har en omfattande samling offentliga konstverk på olika platser runt om i kommunen. Sigtuna kommun tillämpar 0,5 % regeln för konstnärlig gestaltning i offentlig miljö vid ny- och ombyggnation. Konsten i det offentliga rummet ska ge ett mervärde och bidra till att höja upplevelsen av en plats, ett rum eller en byggnad. Ibland speglar konstverket en del av den historia som finns kopplad till platsen och som med konsten kan synliggöras. Ibland vill konsten addera andra upplevelser, få oss att tänka till. Ibland vill den underhålla eller roa. Ibland vill konstnären kanske provocera oss, få oss att tänka nytt eller se den eller det som annars möjligtvis glöms bort. Ibland vill konsten hjälpa till att stärka platsens skönhet eller fördelar.

Hur våra miljöer är gestaltade och utformade är viktigt för vårt välmående. Den miljö vi lever i påverkar vår hälsa och gestaltade miljöer kan förmedla en känsla av välmående. Välkomna att upptäcka all den konst som finns och hör gärna av dig om framtidens val. Var tycker du att kommunen ska sätta upp ett nytt konstverk? Hur tycker du att konst kan förbättra vår kommun? Vilken konst vill du se, där du är?

Läs mer om konsten på [www.sigtunamuseumandart.se](http://www.sigtunamuseumandart.se)

# GE DIG UT OCH UPPTÄCK OFFENTLIGA KONSTEN I ETT INSPIRERANDE ÄVENTYR



**1. Den första segelbåten**  
David Wretling, 1990  
En liten pojke håller sin första segelbåt och blickar ut över Sigtunafjärden. Konstnären var ota på besök i Sigtuna som barn och har skapat skulpturen just för denna plats.



**4. Paret**  
Margot Bo Larsson  
Två figurer, huggna i granit, lutar sig ömt mot varandra. Konstnären har varit verksam i Sigtuna hela sitt liv. Skulpturen köptes in 1970 till busstorget, men har stått här i parken Trekanten sedan 1990.



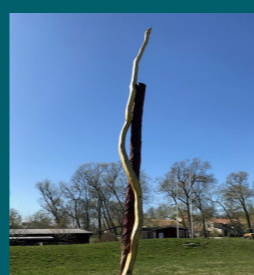
**7. Connection**  
Johannes Hillebrand.  
Denna träskulptur gjordes under Sigtuna Träsymposium år 2000. Skulpturen är ett abstrakt omfamnande par, huggen ur en Ask direkt på rot. Johannes Hillebrand är verksam i Tyskland och hans verk är ofta abstrakta med inspiration från naturen.



**2. Platsens berättelser**  
Backa Carin Ivarsdotter, 2018  
Kliv in i konstverket! Konstnären gestaltar här spåren av en gammal kyrkoruin som fanns just här för länge sedan. Med rumslighet och ljus, kvällstid, blir en historisk plats synlig på ett nytt sätt.



**5. The Voyage through time**  
Fatih Semiz  
Konstnären har skapat denna marmorskulptur som en pendang till de resor som gjordes för 1000 år sedan, från Sigtuna till det bysantinska Konstantinopel. Åtskilliga föremål som hittats här i Sigtuna vittnar om detta: mynt, smycken och glas.



**8. Åskdans**  
Tomas Steijer  
Även denna skulptur gjordes under Sigtuna Träsymposium. Den är skulpterad direkt på rot. Den är tall. Tomas Steijer är verksam konstnär i Vinterviken, Stockholm.



**3. Acceleration**  
Lars Erik Falk  
L-profilerna, målade i grundfärgerna, accelererar upp mot himlen. Konstnären var verksam i Sigtuna nästan hela sitt liv. Internationellt känd för sin konstruktivistiska stil. Färg, form och rörelsen i skulpturerna är hans signum.



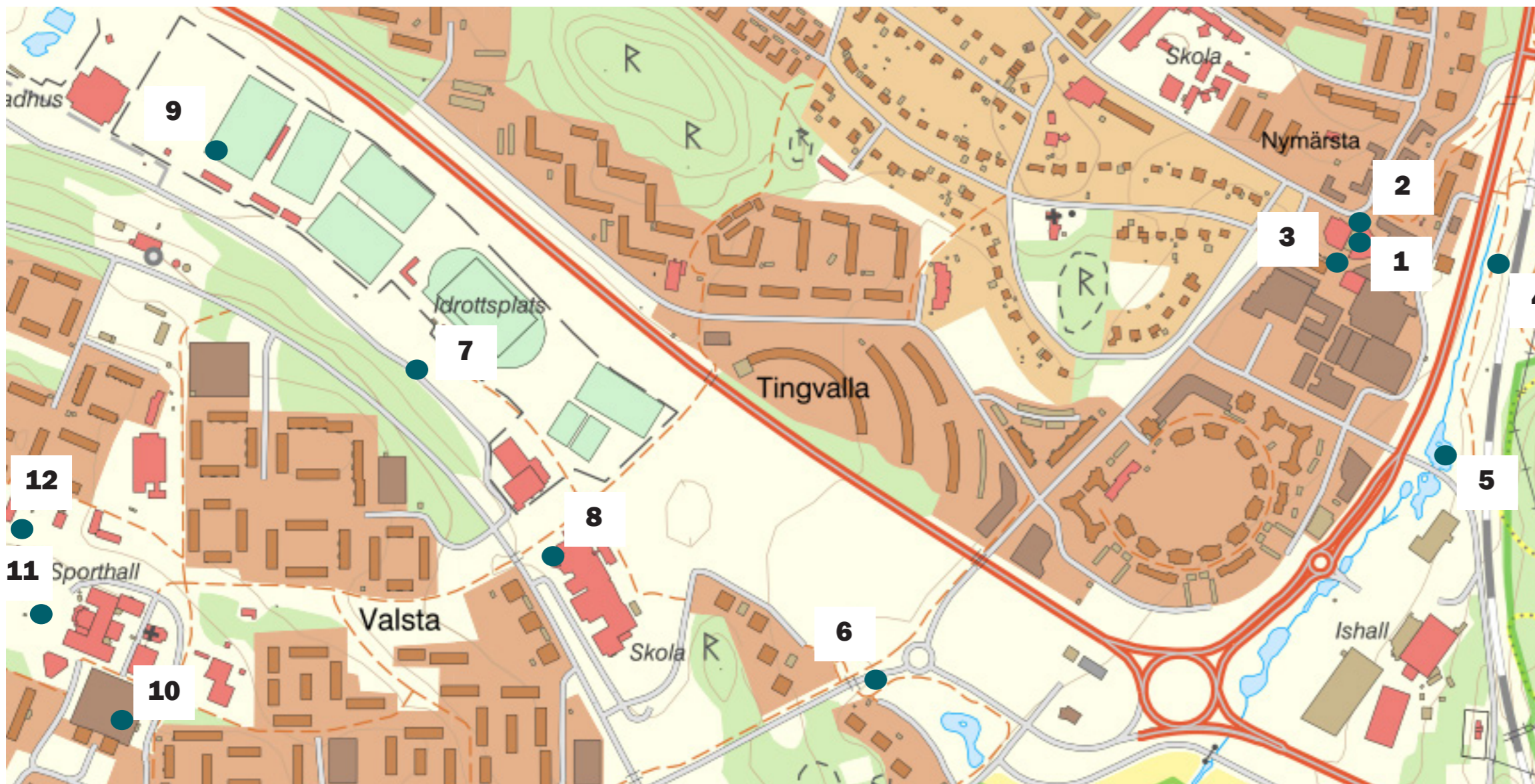
**6. Angel of Hope**  
Lehna Edwall  
På en mängd olika platser runt om i världen finns denna ängel placerade. Som en jättelik konstinstallation och kedja som symboliserar hopp. Hopp om en bättre värld.



**9. Dröm**  
Meng Gao  
Skulpterade på rot i samband med Sigtuna Träsymposium år 2000. De långsgående ränderna symboliserar evighet och de kinesiska tecknen, är tecknen för dröm. Högst upp svävar molnen. Gao Meng är verksam konstnär i Kina.







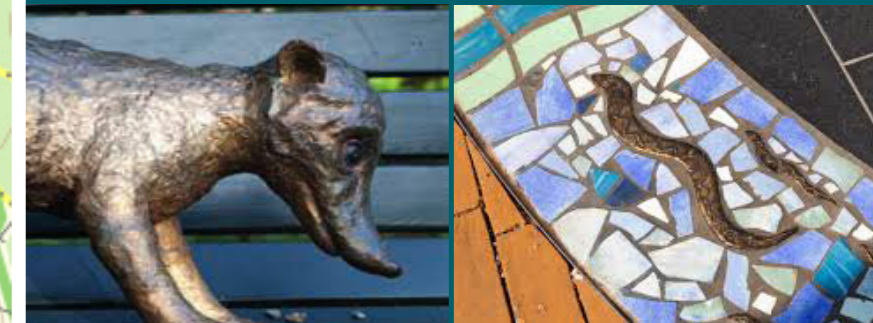
Här väntar konstäventyr till fots:

**Konstpromenad Märsta - ca 40 min**

Promenera till konstverk nr 1, 2, 3, 4 och 5 under denna runda. De finns alla i Märsta centrum och längst med Märstaån. Visste du förresten att namnet Märsta troligtvis kommer från Mjärde och sta, en bra plats för mjärdfiske en gång i tiden när Mälaren gick in i en vik här.

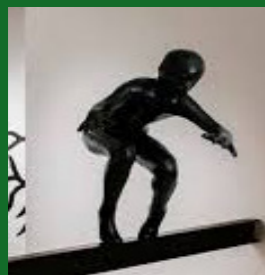
**Konstpromenad Midgårdsdalen & Valsta - ca 40 min**

Promenera till konstverk nr 6, 7, 8, 9, 10, 11 och 12 under denna runda. Börja vid den nya gångtunneln och följ sedan Midgårdsdalen bort till Midgårdsbadets entré. Härifrån kan du sedan promenera upp till Valsta torg.



**1. Stilla rörelse**

Maria Miesenberger  
Skulpturen Stilla rörelse finns i Kulturlänken, inne i Märsta kulturhus. Ett fruset ögonblick, precis i balans, blickar den ut i rummet. Mönstret på skulpturen är mönstret av människans synnerv. Hur möter vi varandra? Hur ser vi varandra?



**2. Insikt**

Leif Bolter  
Portalen med vattenridå och ljus, klotet på trappavsatsen i svart diabas och den ovala formen på Kulturtorget skildrar Märstas direktkontakt med världen via inflygningen till Arlanda.



**3. Klockspel & Vatten**

Rune Hannäs  
Fontänen och klockspelet köpten in till Nymärsta torg på 1980-talet. Klockspelet spelar en melodi tre gånger om dagen, när centrumet öppnar, mitt på dagen och när centrumet stänger. Melodierna anpassas till årstiden.



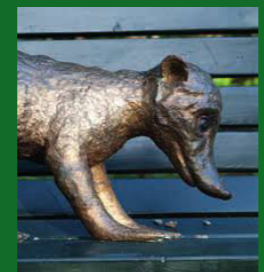
**4. Blå form**

Larz Eldbåge  
På en ö vid vattendammarna ses skulpturen Blå form som vann en skulpturtävling då Hedy Jolly Dahlströms *Blå urna* behövde ersättas. *Blå form* är en abstrakt skulptur i stål, lackerad ljusblå som förändras från olika synvinklar och belyses kvällstid.



**5. Näsbjörnen, gorillan och lilla gris**

Hanna beling  
Dessa tre skulpturer pryder en bänkgrupp vid gångstråket vid vattendammarna i centrala Märsta. Ser du gorillaungen som spanar? Skulpturerna utgör en konstnärlig enhet.



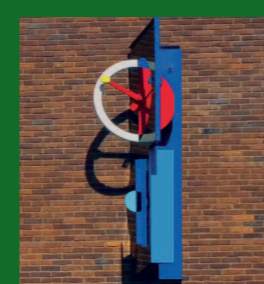
**6. Gångtunneln Märsta**

Klass 9C på Ekilaskolan skapade tillsammans med Sigtuna Museum & Arts konstpedagog denna gestaltning 2015. De lyssnade in platsen här, skissade, samlade ord valde färger och har sedan skapat original i papper i färgerna gult, grönt och vitt. Dessa har sedan blivit fotografier som nu gestaltar tunnelns väggar.



**7. Urskulptur**

Jörgen Martinsson  
Skulpturen gjordes 1980 då Arlandagymnasiet byggdes. Det är ett solur placerat mot söder där skuggan spelar på väggen beroende av tiden. Soluret är gjort i lackad stålplåt. Det är en förenklad gestaltning av vårt solsystem. Visarna är symboler för planeterna.



**8. Rondo**

Hans Kundig  
En metallskulptur i vitt och guld som kan ge olika associationer. Med denna placering vid Midgårdsvallens entré och bollen i mitten kan tankarna gå till en fotboll – en gyllene guldboll. Det kan också vara ett jordklot med ringar som symboliserar flygplan.



**9. Snäckan**

Kerstin Ahlgren  
Denna snäcka i svart diabas skapades, tillsammans med en 11 meter lång mosaikbänk inne i simhallen, då den byggdes 2014. Vattnet rinner stilla genom snäckan och du kan slå dig ner på bänken intill och lyssna på ljudet av vatten.



**10. Under ytan**

Mari Pärup  
Konstnären har inspirerats av bilder som barnen i klass 2 på Sagaskolan, 2016, målat på temat Under ytan. Mosaikbården i torgytan visar djur och växter som lever i vatten och sommartid kan du svalka fötterna i fontänen.



**11. New Wave**

Jill Höjeberg  
Jill Höjebergs skulpturer uttrycker starka känslor, med sina utsträckta och böjda former, ibland tänjda till det omöjligas gräns. *Human waves* symboliserar hur livet går i vågor.



**12. Medvind**

Linnea Jörpeland  
Kan något positivt som att ha medvind bli besvärligt för en elefant då örnen fladdrar framför ansiktet? Det handlar skulpturen *Medvind* om. Jörpeland's skulpturer kan beskrivas som möten mellan intellekt, humor och varagliga banaliteter.

